



Dos extravagantes músicos ejecutan con precisión piezas musicales muy originales y por momentos poéticas, combinándolas con la maravillosa locura de los payasos que salen a escena.

Poesía, música en directo y humor con la finalidad de divertir y emocionar a través de dos personajes que sin hablar tienen acento, recitan poemas a gritos y parecen tan brillantes que se diría que son idiotas.

"Crescendo" es una divertida propuesta de música y Clown de la compañía Garrapete bajo la dirección de Pablo Ibarluzea, uno de los directores más prominentes del circuito teatral.

Juntos, crean un espectáculo que también se define como Crescendo: aumenta gradualmente la intensidad hasta hacer las delicias del público.



Duración: 55 minutos.

Espacio mínimo: 7 m (ancho) x 5 m (fondo)

Idea original: Garrapete.

Dirección: Pablo Ibarluzea.

Fotografía: Lucía Ibáñez.

Diseño escenografía: Ana Santos.

Asistencia técnica: LRS Pro.

Vídeo: yo/tiempo

Producción: Garrapete.

Residencia: FETAL (Festival de Teatro Alternativo Urones de Castroponce).

Asesoramiento musical: Escuela de Música Europea, César Díez, Jorge Frontela.

> Agradecimientos: Arte Lora, Ayuntamiento de Zaratán, Intercastilla Comunicación.



